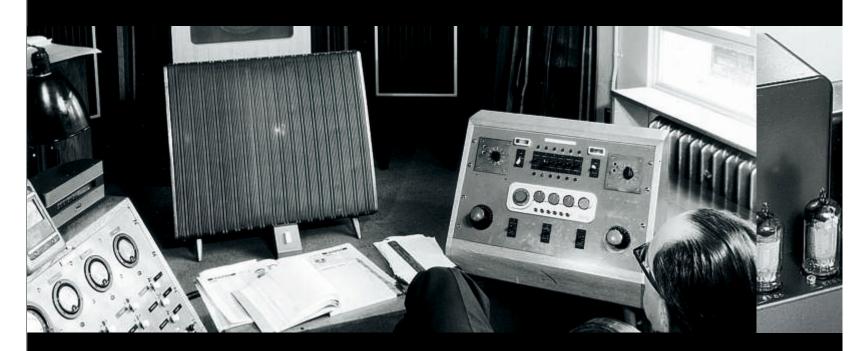


QUAD
the closest approach to the original sound.

Мы прошли долгий путь

Критерии при прослушивании музыки, со временем сильно изменилось. Раньше были широко популярны классические головные наушники, поскольку, безусловно, звук в них являлся намного более качественным. Чем больше размер - тем лучше звук. Увеличенная динамическая головка, большие размеры динамиков, больший наголовник, больше детальности, расширенный диапазон частот, и, как результат, лучшее воспроизведение. Вы можете наконец уединенно наслаждаться hi-fi звучанием.

Однако есть один недостаток. Устройства, которые мы используем при прослушивании музыки, зачастую не могут выразить всю полноту дорожки. А сейчас все больше мы используем наши компьютеры для прослушивания потоковых данных, но их интерфейсы не совсем подходят для реализации таких задач.



A BBC monitor room in the early '50s using the iconic Quad ESL loudspeakers



И вот, усилитель Quad PA-One был специально разработан для достижения наилучшего качества звука при подключении к нему любых наушников.

Широкие коммутационные возможности как аналоговых, так и цифровых источников реализуются через ламповое усиление, что способствует получению исключительно детального характера звучания музыки.

И теперь мы вернулись к классической ламповой школе Петера Уолкера , создав исключительно качественный и привлекательный усилитель.

Звук проявляется живым, в нем отсутствуют любые нежелательные окраски, которые можно было бы ожидать от другого усилителя. Мы сохраняем наследие Quad и бережем то, что помогает наслаждаться современными устройствами.



Поколения ламп (слева направо): Quad II, QA12/P и PA One



Подключайтесь к своей музыке

В настоящее время доступно огромное количество цифровых и аналоговых источников. Подключение по балансным, RCA, коаксиальным, оптическим и USB разъемам обеспечивают легкость прослушивания самых разнообразных форматов звука. Просто и эффективно. Кроме этого, выбор наушников с низким или высоким сопротивлением позволяет использовать широкую гамму современных головных телефонов.

С увеличением популярности компьютера в качестве источника, PA One USB DAC позволяет Вам подключаться к цифровым источникам, например, компьютеру или ноутбуку посредством USB.

PA One имеет USB версии 1.1 и 2.0 и поддерживает потоки данных от 35 к Γ ц до 192 к Γ ц, отвечающие требованиям Hi-fi энтузиастов.

Позолоченные RCA выходные разъемы и регулируемый выход позволяют интегрировать PA One в состав большой Hi-Fi системы

Голи бы я использовал PA-One в качестве предварительного усилителя, его возможности бы впечатлили

Hi-Fi News, Январь 2015



Классика и авангард

Инженеры Quad всегда строили свою работу в области ламповых решений в соответствии с традициями компании.

Мы продолжаем следовать высоким стандартам, установленным Quad II в комплекте с легендарной AC ELS-57. Мы уверены, что Вы по достоинству оцените ту высокую четкость звука, которой мы известны среди наших покупателей еще с 1936 года.

Тщательно подобранные лампы для каскада усилителя (2x6SL7, 2x6SN7, 1 x EZ81) позволили за счет новых технологий добиться невероятной гармонии с традиционными Hi-Fi компонентами.

Богатое содержание в стильной оболочке

Звук усилителя Quad PA-One так же прекрасен, как и его внешний вид.

Лампы и электронная начинка установлены в корпусе цвета Ланкастер Серый, который достаточно компактен как для отдельного использования, так и в составе большой системы.

Он приятно выглядит и добротно скроен, удивляя необыкновенным звучанием **!!**

Hi-Fi News, Январь 2015



Технические характеристики

Входное сопротивление	50 κΩ
Выходная мощность	500 мВ на 32 ома
Выходное сопротивление	32 - 300 ом
Режимы выбора импеданса	Высокое/Низкое
Чувствительность входа	300 мВ (500 мВ на 32 ом)
Диапазон частот	15 Гц - 30 Гц (+0.5 дБ, 0.5 дБ)
Искажения	0.5% на 1 кГц
Баланс каналов	+0.5% на 1 кГц
Сигнал/шум (относительно 500мВ)	105 дБ
Входы	2 х балансный, XLR, RCA фоно, коаксиальный,
	оптический & USB
Выходы	2 x 6.3 мм разъем для наушников, RCA фоно
Pagnatuatua	11 1 - Fr. 10 - Fr. 00 2 - Fr. 06 - Fr. 176 - Fr. 100 - Fr.
Разрешение	44.1 кГц, 48 кГц, 88.2 кГц, 96 кГц, 176 кГц, 196 кГц
Лампы	2 x 66SL7, 2 x 6SN7, 1 x EZ81
<u> </u>	
Лампы	2 x 66SL7, 2 x 6SN7, 1 x EZ81











Эксклюзивный дистрибьютор на территории РФ, компания Алеф Hi-Fi. Москва, 1-й Нагатинский проезд, дом 10, стр.1. Телефон: (495) 730-5672 www.alef-hifi.ru, www.digis.ru